

**Відокремлений структурний підрозділ закладу вищої освіти
«Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна»
Броварський фаховий коледж**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор

Олександра Гражевська

« 11 » листопада 2023р.

**ПРОТОКОЛ
обговорення відкритого заняття**

Викладач Тропіна Анна Юріївна

Циклова комісія дизайну

Інститут/факультет/філія/коледж: Броварський фаховий коледж

Форма навчання: денна, спеціальність: 022 Дизайн

курс III, група ДЗ-21-1фмб

Навчальна дисципліна «Рисунок»

Вид заняття: практичне

Тема заняття: «Об'ємно-просторовий рисунок гіпсової голови»

Дата 04.12.23 Початок заняття 08.30 Аудиторія 123

Zoom: <https://us05web.zoom.us/j/81629470748?pwd=iADrv0yjES3KtI79zMHf6VkpBcIaM3.1>

Ідентифікатор конференції: 816 2947 0748

Код доступу: 11111

Короткий аналіз відкритого заняття

Заняття проводилося в змішаному форматі.. На початку заняття викладач здійснила мотивацію навчальної діяльності та активізацію базових знань студентів, засвоєних у процесі вивчення попереднього теоретичного матеріалу, шляхом фронтальних запитань.

На наступному етапі проведення відкритого заняття викладачем було надане пояснення щодо особливостей створення гіпсової моделі голови людини, анатомічної будови, здійснене нагадування правил лінійної та повітряної перспективи, пропорції, матеріальності, передачі об'єму і простору, врахування на зображеннях елементів освітлення.

Викладачем був проведений інструктаж із послідовності виконання рисунку гіпсової моделі голови людини із урахуванням композиційного розміщення рисунку, тонального рішення, узагальнення зображення на папері формату А3 простим олівцем. У процесі проведення інструктажу, викладачем використовувалася наочність у вигляді зразків графічних робіт виконаних студентами, плакати, альбоми та ТЗН.

Викладачем був організований процес реалізації вирішення студентам завдання практичного заняття, із застосуванням наданих особливостей виконання рисунку та здійснювався аналіз виконаних робіт. Наприкінці практичного заняття викладачем було надане пояснення щодо виконання домашнього завдання по оформленню рисунків на форматі А3 та повідомлена тема наступного практичного заняття.

Висновки

1. Загальна констатація навчального та науково-методичного рівня заняття:

Наявність високої професійної компетенції викладача Тропіної А.Ю. дозволила продемонструвати високий рівень навчального та науково-методичного рівня проведення відкритого заняття. Основне завдання практичної роботи студентами виконане (виконання рисунку гіпсової моделі голови людини), мета відкритого заняття досягнута.

2. Рівень проведення заняття: «високий», «достатній», «низький» (потрібне підкреслити або доповнити) _____

Пропозиції щодо вдосконалення рівнів проведення відкритого заняття:

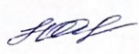
Професійного _____

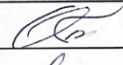
Наукового _____

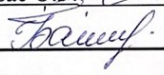
Методичного – можливість надання студентам більш детальної послідовності виконання начерків голови людини в різних ракурсах _____

Організаційного- _____

Відкрите заняття відвідали: посада, ППП, підпис:

1. Директор Броварського фахового коледжу Гражевська О.Ю. 

2. Голова циклової комісії дизайну Гервас О.Г. 

3. Провідний спеціаліст Барабаш І.В. 

Думка лектора: дякую відвідувачам за ретельний аналіз відкритого практичного заняття з курсу «Рисунок».

З висновками згоден (не згоден – обґрунтувати): з висновками згодна

Результати відвідування відкритого заняття обговорені на засіданні кафедри / циклової комісії дизайну _____ Протокол № 3 від «11» грудня 2023 р.

Голова циклової комісії Гервас О.Г. 