

Відокремлений структурний підрозділ закладу вищої освіти
«Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна»
Броварський фаховий коледж



ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор
Олександра ГРАЖЕВСЬКА
11 2025р.

ПРОТОКОЛ
обговорення відкритого заняття

Викладач Лавро Юрій Костянтинович
Кафедра / циклова комісія дизайну та загальних дисциплін
Інститут/факультет/філія/коледж: Броварський фаховий коледж
Форма навчання: денна, **спеціальність:** 022 Дизайн
курс II, **група** ДЗ-24-1фмб
Навчальна дисципліна «Проектна графіка»
Вид заняття: лекційне
Тема заняття: «Стилізація фігури людини. Стилізація людей в інтер'єрі. Стилізація антуражу і передача стану природи. Особливості виконання вручну та засобами комп'ютерної графіки»
Дата 13.11.25 **Початок заняття** 14.40 **Аудиторія** 123

Короткий аналіз відкритого заняття

Заняття розпочалося вчасно з повідомлення теми, мети та завдань лекційної роботи. Викладач ознайомив студентів із основними принципами стилізації фігури людини, особливостями зображення людей в інтер'єрі, прийомами створення антуражу та передачі стану природи в графічних композиціях.

Під час заняття було розглянуто теоретичні аспекти стилізації: узагальнення форми, акцентування характерних ознак, робота з пропорціями, ритмом, силуетом та пластикою фігури. Окрему увагу приділено взаємодії фігури людини з простором інтер'єру та навколишнім середовищем.

Лекційна частина передбачала виконання графічних вправ вручну (олівець, лінер, маркер) та із застосуванням засобів комп'ютерної графіки. Студенти освоїли створення стилізованих композицій із фігурами людей у середовищі, передаючи настрій та стан природи через графічні засоби виразності.

Викладач здійснював індивідуальне консультування, коригував композиційні рішення, звертав увагу на цілісність образу, пропорційність, виразність лінії та тональне рішення.

Наприкінці заняття було проведено опитування згідно викладеної теми.

Висновки

1. Загальна констатація навчального та науково-методичного рівня заняття:

Заняття проведено на високому професійному рівні. Викладач Лавро Юрій Костянтинович продемонстрував належну фахову компетентність, методичну підготовленість та вміння подавати теоретичний матеріал. Мета відкритого лекційного заняття «Стилізація фігури людини. Стилізація людей в інтер'єрі. Стилізація антуражу і передача стану природи. Особливості виконання вручну та засобами комп'ютерної графіки» досягнута.

2. Рівень проведення заняття: «високий»,

Професійного: подальше впровадження сучасних цифрових інструментів проєктної графіки та розширення спектра програмних засобів

Наукового: активізація використання сучасних досліджень у сфері візуальної комунікації та графічного дизайну.

Методичного: розширення інтерактивних форм роботи, впровадження елементів порівняльного аналізу робіт, виконаних у традиційній та цифровій техніках

Організаційного: оптимізація часу на підсумковий колективний перегляд і обговорення студентських робіт.

Відкрите заняття відвідали: посада, ПП, підпис:

1. Директор Броварського фахового коледжу Гражевська О.Ю. 

2. Голова циклової комісії дизайну та загальних дисциплін Продан О.В. 

3. Викладач циклової комісії дизайну та загальних дисциплін Тропіна А.Ю. 

Думка викладача: дякую відвідувачам за аналіз відкритого лекційного заняття з дисципліни «Проектна графіка».

З висновками згоден (не згоден – обґрунтувати): з висновками згодний.

З відгуком ознайомлена: «28» листопада 2025 року

Результати відвідування відкритого заняття обговорені на засіданні циклової комісії дизайну та загальних дисциплін.

Протокол № 4 від «28» листопада 2025 р.

Голова циклової комісії: Продан О.В.


підпис